

藝術與科技教育中心
2018-2019 年度各科組全學年活動評估

設計與科技科

		班級及 出席人數	活動日期 月份/年	評估/活動成效
1.	港珠澳大橋問題比賽	SL 中三學生 (24)	12/9/2018	SL 學生完成科技研習後，他們利用平板電腦參加港珠澳大橋問題比賽，大部份學生十分投入答題活動，由於是次比賽是限時回答問題，學生十分投入參加比賽。
2.	STEM 創未來 講座	SL 中三學生 (99)	26/9/2018	學生透過講座初步認識港鐵公司內部科技的運作，他們以互動方式向學生介紹 STEM 概念如何應用於鐵路系統的設計及運作。其中，SL 中三學生反應熱烈，十分投入講座內容，並積極回答講者的提問。
3.	能源效益講座	SL 中一及中二 學生 (152)	25/10/2018	學生透過講座初步介紹機電工程署能源效益事務處的工作內容，讓學生認識節約能源的原因及方法，他們以互動方式向學生介紹講座內容。其中，SL 中一二學生反應熱烈，十分投入講座內容，並積極回答講者的提問。
4.	參觀「設計與應用科技科校本評核學生作品展」	中四、 中五及 中六學生 (14)	9/10/2018,10/10/2018, 11/10/2018	DAT 學生對展品深感興趣，老師為學生講解各 SBA 展品的優點的同時，學生也不停翻閱各展品，掃描最佳展品作參考之用。這次參觀活動，不單擴闊了學生對 SBA 製作方法的認識，也啟發他們的思考和令他們了解外間學生的水平。活動有意義，效果令人滿意。
5.	科學園參觀展覽	中四學生 (8)	6/11/2018	中四高中學生參觀科學園創新科技嘉年華 2018，讓他們親身經歷各種新科技的應用，擴闊科技範疇的視野。
6.	模型滑翔機飛行比賽	中二學生 (300)	9/2018 – 1/2019	中二學生在製作模型滑翔機時非常認真，上學期的表現不俗，賽果非常接近，冠軍成績 10 米半，多位同學飛逾 8 米。
7.	初中學生習作比賽	中一至中三 學生 (906)	9/2018 – 1/2019	本學年老師更為注重 STEM 元素在設計習作的應用，亦多花時間在相關知識的傳授和討論，學生完成的習作較少，參賽的優質素作品亦較去年少。學生參賽作品仍能保持造工認真，相架、手提電話座、音樂盒、金屬鐘面設計和 LED 閃燈板都有不同主題和結構造型，充分展現學生的創意，大部份參賽作品都有優良表現。
8.	中國文化體驗工作坊 筷子工作坊	中三學生 (160)	10/2018 – 1/2019 及 3/2019 – 5/2019	中三共七班學生參予製作筷子工作坊，從中接觸中國傳統工具”木鉋”製作筷子模具及筷子。所學參予學生都對中國鉋十分感興趣，他們努力學習使用中國木鉋的技術，重覆練習，經過五節課後，他們都能製作出非常精緻的木筷子。另外還有一班學生參與製作椅子工作坊，學生除學習運用”木鉋”外，還認識榫卯結構，是一種中國古代建築、製作家具等的主要結構，其特點是在物件上不使用釘子，利用榫卯加固物件，學生從製作椅子時，能體現出中國文化的智慧。

9.	Mbot Training	中二學生 (180)	12/2018 - 2/2019	共十二班中二學生參予 Mbot 電腦編程工作坊，讓學生學習更廣的課程內容，訓練他們的思維能力、解難能力。參予學生透過操控 Mbot 機械人，學習另一種處理問題的方式，他們都十分投入不同的課程內容，以完成教師給予的各項任務。
10.	沙田官立中學設計與科技科體驗課	中二學生 (180)	9/2018 - 5/2019	2018-19 年，沙田官立中學中二學生分批到本中心進行數節的設計與科技科體驗課。本科老師除向學生介紹中心的設施外，更讓他們親身參與製作有關科技實踐的流程，同學們全程均表現十分投入、興奮。他們的製成品更具一定的水準。
11.	電腦輔助設計比賽-欄杆創作比賽	中二及中三學生 (100)	11/2018 - 2/2019	立體模型設計是現時製作產品不可或缺的技术，今年設計與科技科與本中心園藝組合作，舉辦欄杆創作比賽，為校內園藝設施設計出實用而具創意外形的欄杆。大部分學生投入電腦輔助設計活動，設計出具創意及切合學校園藝主題的作品。最難得的是，部分學生學習電腦輔助設計和立體打的技术後，能將所學的運用到其他的設計習作，這包括座枱風扇和音樂盒等習作。所有優秀欄杆創作均已於打印成實物後，在校園內展出及使用，並於開放日展出。
12.	橋樑荷重比賽	中三學生 (400)	全年	本年中三學生的課程內容非常豐富，然而令本科一向舉辦的橋樑荷重比賽的製作時間十分緊迫，雖然今年上下學期只能舉辦一次橋樑荷重比賽，但是學生們的成績理想，是次比賽的三甲由聖瑪加利男女英文中小學的同学及瑪利諾神父教會學校同學奪得。
13.	設計與應用科技學能測驗	中三學生 (4)	3/5/2019	4 名考生全數出席，合格率達 100%。

音樂科

		班級及出席人數	活動日期月份/年	評估/活動成效
1.	上學期音樂週	中一至中六學生	10/2018	學生對柴可夫斯基的芭蕾舞音樂專題展板內容、音樂播放及影片放映感興趣，積極參與活動。
2.	第一次聯校音樂科會議	~	1/2019	友校老師積極參與並投入會議。
3.	開放日	中一至中五學生 (300)	5/2019	學生藉瀏覽展板資料、專題習作課業、觀看樂器演奏錄影片段、及參與使用平板電腦體驗音樂創作，對高中音樂科課程有進一步的了解。
4.	音樂能力測試	中三學生 (54)	5/2019	學生認真參與入學試，努力作答。
5.	下學期音樂週	中一至中五學生 (300)	5/2019	學生對現代音樂大師史達拉汶斯基音樂展板內容、音樂播放及影片放映感興趣，積極參與活動。
6.	特別專題音樂展覽	中一至中五學生 (300)	6/2019	學生對印尼爪哇嘉美蘭音樂展板內容感興趣。
7.	第二次聯校音樂科會議	友校老師 (13)	6/2019	友校老師積極參與並投入會議。

科技與生活科

		班級及出席人數	活動日期 月份/年	評估/活動成效
1.	龍翔官立中學「烹飪體驗班」	中一學生 (63)	13、20/9/2018	本科老師除向學生介紹中心的設施外，更讓他們親身體驗一下實習課之流程，藉以引發同學對本科之興趣。同學們全程均表現得十分興奮、雀躍；活動有助推廣家政教育及提高外界對本中心的認識。
2.	「健康煮意由我創」食譜設計比賽 (本科與健康及衛生教育組合辦)	中二至中三學生 (約 100)	10/2018~12/2018	比賽主題為「點點心意為您獻」。此活動能加強學生對健康飲食的關注及發揮關顧家人的精神。同學在設計食譜時，不再只是以自己所喜愛為單一標準，而要重視進食者的飲食健康與身體需求，兼顧色香味與營養均衡，建立及推廣正確飲食觀念。
3.	參觀製衣業訓練局 - 「3D 時裝設計虛擬之旅」	中三學生 (15)	26/10/2018	參與者為 MF 中三級學生，活動期間，學生積極投入，反應熱烈。是次活動能增進學生對 3D 虛擬服裝設計技術的認識，是一次難能可貴的學習經歷。
4.	「瓶中甜品」工作坊	中三學生 (6)	19/11/2018	同學們在陳永禎老師的悉心指導下，輕鬆地把甜品收進玻璃瓶，焗製出美味的「藍莓芝士蛋糕」，同學又花盡心思為「甜品瓶」作後期裝飾，為家人或親友送上一份窩心的小禮物。
5.	「聖誕薑餅人曲奇」工作坊	中三學生 (9)	11/12/2018	本活動嘗安排於平日放學後進行，報名情況踴躍，效果理想。同學們積極投入活動，用心做了薑餅餅底，加入自己發揮的圖案，親自做出獨一無二的「薑餅人曲奇」給親友作為聖誕禮物，真的很窩心。
6.	九龍工業官立中學「烹飪體驗班」	中三至中五學生 (36)	12、19/12/2018	同學們能親身體驗一下本科實習課之流程，表現得十分興奮、雀躍；在本科老師的帶領下，同學分工合作、按步就班完成一道色香味美的菜餚——「魚餅」，甚具水準；活動有助推廣家政教育，能引發同學對本科之興趣及提高外界對本中心的認識。
7.	「跨科組協作」活動： (i) 紮染布藝創作 (本科與視覺藝術科) (ii) 曲奇印章設計 (本科與設計與科技科) (iii) 中式食具製作： 筷子、筷子套與餐墊 (本科與設計與科技科)	NM 及 SY 中二學生 (20) NM 中二學生 (14) SL 中三學生 (13) SY 中三學生 (16)	11/2018 及 1/2019 11/2018 1/2019 1/2019	從觀察所得，該等學習活動能促使各科的學習元素得以有意義地串連起來，有效提升學生的學習興趣及加強教師的專業交流。

	(iv) 賀年禮品設計 (本科與視覺藝術科)	MF 中二學生 (22)	2/2019	
	(v) 中式包點印章設計 (本科與設計與科技科)	MF 中三學生 (31)	2-3/2019	
	(vi) 抹手毛巾設計與製作 (本科與視覺藝術科)	AS 中三學生 (16)	4/2019	
	(vii) 立體曲奇創作 (本科與設計與科技科)			
8.	「蛋糕寶盒」烹飪工作坊	SL、CC、MF 中一至中三學生 (包括1位親友)(9)	26/1/2019	星期六下午，來自不同學校的同學能積極參與，組合一起抽空回校進行課外活動，非常難得。同學都在蛋糕上面放了各式糖果，活像「全盒」一樣，來個中西合璧，又可以承傳中國傳統飲食文化，賣相十分吸引！
9.	環保基金「低碳廚房」創意食譜烹飪比賽	CC 中二學生 (1)及 NM 中三學生 (1)	2/2/2019	活動由香港青年協會主辦，參與之學生充分發揮創意及臨場應變能力，製作出色香味美的低碳健康菜式。當中，NM 中三級姚鈞同學順利晉身於3月份所舉行之決賽。姚同學參賽作品「七色龍捲風」及「田園雞堡」分別獲得九龍東區中學組初賽冠軍及決賽季軍。
10.	「中國服飾」課堂活動	中三學生 (約30)	2/2019~5/2019	運用「推動中國歷史及文化撥款」，外聘導師，教導本校部分中三級學生製作唐裝及馬甲，藉以推廣及傳承這中國傳統文化。同學一方面能深化紙樣的繪製及服裝構成的原理，另一方面能實踐專業的車縫方法，在科本知識和技能上都有所裨益。
11.	「朱古力布朗尼蛋糕」工作坊	中二學生 (9)	26/3/2019	此活動安排於平日進行，專為CC中二學生於星期二課堂完畢，即第四節課舉行，學生都能開心地於放學前完成蛋糕帶回家與家人分享。此活動之報名情況理想，進一步證明於平日放學後舉行聯課活動是可行的，能為難於週六抽空參與的學生提供多一個選擇，藉以加強他們對本科的學習興趣。
12.	優秀布藝作品選	中一至中三學生	4/2019	被選出的都是同學在設計及縫製技巧上均表現出色的作品。作品更被安排在本中心的開放週展示給其他學校的同學及友校老師欣賞，既可給予得獎者肯定和鼓勵，又能讓其他同學觀摩和學習，一舉兩得。
13.	「開心『果』月」活動2018-19： i. 「『果』然好『煮』意」水果烹飪班 ii. 水果常識展板及有獎問答遊戲	中一至中三學生 (約100) 全校學生	4/2019-5/2019	活動深受學生歡迎。此活動獲香港心臟專科學院《促進校園健康飲食基金》撥款資助，學生透過烹飪實習，利用水果製成各款健康低碳美食，藉以在校園或家中培養愛好進食水果的習慣及實踐低碳飲食方式。而後續的水果常識展板及有獎問答遊戲則能讓更多人士獲取相關健康資訊，進一步推廣健康水果飲食文化。

	(本科與健康教育小組合辦)			
14.	「點點心意為你獻」：健康食譜分享 (本科與視覺藝術科協作)	全校學生	5/2019	本科老師特意挑選了六款由初中同學精心設計的健康食譜，並透過二維碼 (QR Code) 與公眾分享。我們更邀請了部分中四級修讀視覺藝術科的同學將食譜資訊設計及印製成美觀且實用的餐墊，並於本中心的開放週向參觀的學生及嘉賓派發，有效推廣健康飲食文化。
15.	開放週學生作品展	全校學生	15-22/5/2019	展出過百件優秀學生作品，部份更屬跨學科學習成果，為學生提供觀摩及交流的機會，促進同儕間彼此欣賞之分享文化，亦肯定了學生在學習過程中付出的努力和不斷自我提升的精神。
16.	義工服務： 「長幼共融」烹飪工作坊	中三至中四學生 (7)	18/5/2019	活動當日，學生義工與長者合作完成美味可口的意式薄餅。活動有效提升學生的責任感及服務社群之社會意識，亦有效促進跨代共融。
17.	「盆栽布甸」工作坊	中一及中二學生 (12)	25/5/2019	來自三間不同中學的初中學生都能順利完成製作盆栽布甸，過程中表現出高度的合作性，製成品賣相亦相當吸引；活動後，同學們都滿意地帶著布甸回家與家人分享。
18.	新亞中學「烹飪體驗班」	中一及中二學生 (198)	19/6/2019、26/6/2019	參與者可親身體驗日常 TL 科實習課之流程，有效引發他們對本科之學習興趣。同學們全程均表現得十分興奮、雀躍，從投入的表現來看，他們極之珍惜是次學習機會；此類活動有效推廣家政教育及提高夥伴學校以外的學生對本中心的認識，師生均期望日後可再舉辦。
19.	屯門官立中學「烹飪體驗班」	中二學生 (123)	3/7/2019	
20.	長洲官立中學「烹飪體驗班」	中一至中三學生 (130)	8/7/2019、10/7/2019	

視覺藝術科

		班級及出席人數	活動日期月份/年	評估/活動成效
1.	高中視藝科「概念藝術工作坊」	中四學生(3班)(24)及中五學生(1班) (11)	10/2018 - 3/2019	同學們在中四的時候已經上過「概念藝術」工作坊初階，老師與同學均覺得很有用，對他們在思維和創作上很有幫助，於是今年中五再度邀請藝術家導師程展璋先生來為他們上課。透過一透過藝術評賞與各種藉遊戲帶出意念與實踐藝術與人溝通的目標，加深同學對藝術的理解，並啟發他們的創意和對不同媒介的認知。豐富他們的藝術學習經歷。 導師為中四同學設計有別去年的“概念藝術”，由圖案聯繫生活日常事、配合聽覺、發音與圖像、文字、方言等元素建構一項概念藝術創作。同學均感到十分有趣味，同時驚異於藝術原來可以這樣貼地、與生活息息相關。
2.	高中視藝科「以攝影作為藝術表達與創作媒介工作坊」第一階段	中四學生 (3班) (24)	10/2018 - 1/2019	除了因為不少同學有意以攝影作為校本評核作品集創作媒介，同時因過往舉辦工作坊時發現攝影能有效提升同學對觀察事的敏感度與能力，與及在空間感、明暗與構圖的理解，故今年中心繼續安排「以攝影作為藝術表達與創作媒介工作坊」給各中四視藝班同學。 導師為本地資深攝影師謝德文先生，工作坊包括

				攝影欣賞、光源與環境因素理論、人像攝影、靜物、環境攝影、及傳意攝影等環節。導師更帶來許多私人燈具及攝影輔助儀器等專業器材，讓同學體驗在專業攝影環境中拍攝的效果，又教授同學如何以簡單日常用品營造氣氛與明暗等實用技巧，配合即場多種不同的實踐活動，加強同學的理解及記憶。同學均覺得課堂內容非常豐富實用、活動有趣而富挑戰性、導師講解有趣生動、教學清晰而專業，令他們獲益良多。
3.	中國藝術書畫工作坊	中四學生 (3 班) (24)	11/2018 - 1/2019	今年再次邀請得吳瑞貞老師為中四視藝班同學舉辦中國書法與繪畫工作坊。除介紹文房四寶的生產過程及基本中國藝術的基本技巧外，老師又帶來自己珍藏的書畫作品，仔細講解一些比較特別和重要的作品，讓同學對中國文化藝術有更深刻的理解，並學會如何欣賞將中國藝術。老師更將自己珍藏的多種毛筆和墨硯給同學觀賞，隨便解釋練習中國書畫的過程如何提升個人品性與修養。老師並精心設計課程，配合孔子在《論語》中《論君子》一段以修其德之說、及學習工筆繪畫比喻高尚品德 - 「出淤泥而不染」的荷花加強同學對「君子品德」的印象及其重要性。可謂寓品德教育於藝術教學。在老師悉心指導下，同學均專注而投入，整體表現出色。
4.	初中「漫畫與文化」講座	中二及中三學生 (142)	28/1/2019	馮慶強先生乃資深的漫畫家、動畫設計師及電影美術特殊效果設計師，對日本漫畫及動畫有極深的認識。講座中介紹由 60 年代至近年的動漫發展歷史，以及如何影響亞洲及香港的動漫文化。當中播出多個動漫片段，同學都看的津津有味，討論時反應熱烈。
5.	初中中國繪畫工作坊	中二學生 (3 班)(56)	1/2019 - 3/2019	為推廣中國藝術與文化，中心舉辦中國繪畫工作坊，讓同學認識中國藝術之精美深湛。老師將寫意畫中最基本的描繪技巧及觀察方法濃縮於兩節工作坊中，使同學基本認知中國畫的兩大種類：山水畫與花鳥畫。介紹一些著名的名家作品書籍如：芥子園等，再透過指導同學作不同練習，使學習變得更有趣味。同學均學得投入，部份表示非常感興趣，認識更多與中國藝術相關的故事與歷史。個別同學表現特別專注用心，作品出色，導師也感到歡慰。
6.	聯校視覺藝術科模擬考試	中六學生 (22)	11/2/2019	本中心 6 間夥伴學校 22 位學生於 2019 年 2 月 11 日在民生書院與其他 23 間中學（全部共 222 位同學）一同進行應屆中六視覺藝術科模擬考試。由於學生人數眾多，而且分中文及英文試卷、卷一、卷二及 SEN 組，故有 4 個考試場地。考試完全按照正式公開試模式進行。考生完成全部 4 小時之考試後，老師即時進行批改研討及進行集體批改。每位同學的作品均最少由兩位視藝老師共同批改。在批改同時，大會預備舊生分享會，分享考試經驗及各類升學面試經歷。之後更有出卷老師逐題講解（分不同試卷），大會更將每份卷每一題的高中低作品張貼牆上，讓學生互相觀摩。最後進行大合照（可惜不少學生已提早離場）。事後與學生在 ATEC 視藝室進行仔細講解，同學

				均表示是次模擬試對他們的幫助很大。除了累積經驗，更能知道其他考生的實力和表現，從而作自我反省與檢討，減低他們對公開試的緊張情緒及提升應考能力。
7.	跨科協作活動： 1. 紮染布藝創作 (TL+ VA)	中二(20) NM 及 SY	1/2019	同學的創意和技巧都不俗。最大的成效是打破各科獨自教學的模式，同時給同學更多有關生活與不同技能結合的想像（因為現今時代太多只需花錢就買得到的消費品），為他們的未來多添一分裝備，期望透過實踐，讓他們融會貫通，日後懂得把不同的知識與技巧聯繫起來，令生活變得不一樣。 老師間也因為協作教學，彼此學習與合作，為教學帶來新的刺激與樂趣。在各方面均有正面良好的增益。
8.	2. 賀年食品禮盒設計 (TL+ VA)	SY 中三學生 (16)	1/2019	
9.	3. 抹手毛巾設計 (TL+ VA)	MF 中三學生 (31)	1/2019	
10.	4. 砧板裝飾設計 (DT+VA)	SL 中三學生 (25)	2/2019 - 3/2019	
11.	5. 高中設計色彩理論 (DAT + VA)	MF/SL/ AS/KT/ JCGSS 中四學生 (19)	7/5/2019,14/5/2019	設計與科技科與視覺藝術科老師交換學生上課：DAT 同學透過不同遊戲，評賞討論及練習學習設計與色彩理論。 VA 同學則學習將自己設計的圖案以電腦繪圖轉化成鐳射切割式樣，並製作成小盒子。 兩班學生各有得著，並對是次交流感到新鮮、有趣、實用又有意思。
12.	高中學生視覺藝術作品集展覽(2018/19)	MF/SL (11) 及 NM (7) 中四學生	12/3/2019,15/3/2019	同學在展覽中觀摩其他高中學生的視覺藝術作品集及 2018 年香港中學文憑考試視覺藝術科公開考試的考生作品及答題，拓展藝術視野同時提升其應試技巧。同學均表示大開眼界及獲益良多。也明白自己必須付出更大的努力才能取得佳績。
13.	民生書院中六視覺藝術科文憑試校本評核研究工作簿與作品展覽 及藝術中心第五屆《收藏家當代藝術藏品展》	MF/SL 中四學生 (11)	16/4/2019	同學在展覽上仔細閱讀取得 5**水平的作品與研究工作簿。理解多種創作模式及得分竅門。加深他們對如何取得高分的理解。 同學到藝術中心參觀時感到十分興奮，對於第五屆《收藏家當代藝術藏品展》中不同的概念藝術與抽象作品有許多提問，在指導下學懂欣賞抽象藝術的重點與透過不同角度思考作品的含義。同學均表示是次參觀提升了他們對藝術創作的理解，同時是他們構思自己創作的一個有趣的參考。

活動組

		班級及 出席人數	活動日期 月份/年	評估/活動成效
1.	壁佈板	全校學生	10/2018 - 5/2019	壁佈板羅列本中心各科組於本學年舉辦的活動，學生透過壁佈板了解活動的初步概況。

2.	壁佈板(二)	全校學生	10/2018 - 5/2019	壁佈張貼校外機構舉辦的活動，學生透過壁佈板了解相關活動的初步概況。
3.	大堂影片播放 「緣來有段故」	全校學生	5/ 2019	學生從觀賞影片認識香港及中國歷史文化，在潛移默化及認知中了解香港及中國歷史文化。
4.	「哥德式建築」展板	全校學生	5/2019 - 6/ 2019	透過圖片及文字，讓學生認識哥德式建築及特色，擴闊學生視野。

訓輔組

		班級及 出席人數	活動日期 月份/年	評估/活動成效
1.	開學禮	中一至中三 學生	9/2018	簡介中心本學年關注事項，反應正面。
2.	前樓梯級的佈置	中一至中三 學生	10/2018	效果理想。
3.	「心智習性標語創作」比賽及其他相關類型活動	中一至中三 學生	11/2018 - 12/2018	透過比賽，學生加強了對自律守規的應有態度。
4.	5分鐘短講	中一至中三 學生	11/2018 - 12/2018	大部分學生十分投入每位老師的5分鐘短講中，他們對故事內容或短講內容十分有興趣，並留心聆聽。
5.	壁佈板	中一至中三 學生	11/2018 - 4/2019	學生對「自律守規」展板反應良好，讓學生從小事情中領悟生活智慧及發自律守規任的精神，潛移默化，活出精彩人生。
6.	班際秩序比賽	中一至中三 學生	12/2018 - 3/2019	透過比賽，學生加強了對秩序的應有態度。
7.	感恩咭及感恩壁報板	中一至中三 學生	2/2019 後	(一共收集了423張感恩咭) 學生對展板的感恩內容反應良好。
8.	自律守規眼鏡抹布設計比賽	中一至中三 學生(視藝科)	2/2019	得獎作品製作成品，派發以廣宣傳，反應良好獲得各方面的讚賞。

健康及衛生組

		班級及 出席人數	活動日期 月份/年	評估/活動成效
1.	「開心『果』月」活動 2018-19 「『果』然好『煮』意」水果烹飪班 (與 TL 科合辦)	中一至中三 學生 (約 100)	3/2019-5/2019	學生透過烹飪實習，利用水果製成各款健康低碳菜式，藉以提高進食水果的習慣及推廣健康飲食模式。學生積極參與。

德育、環境及國民教育組

		班級及 出席人數	活動日期 月份/年	評估/活動成效
1.	壁佈板	全校學生	10/2018 - 2/2019	學生透過壁佈板了解粵港澳大灣區的概況。

2.	班際課室整潔比賽	中一至中三學生	10/2018 - 12/2018	透過是次比賽，加強學生的自覺、關愛、合作及保持課室整齊清潔的意識。學生表現積極。
3.	好書、文章或活動推介	全校學生	10/2018 - 6/2019	壁佈張貼校外機構舉辦有關品德、環境或國民教育的活動，學生透過壁佈板了解相關活動的概況。 學生透過推介的文章對優良的品德加深認識。
4.	“淫褻及不雅物品管制條例”填色比賽	中一至中三學生 (93)	12/2018	加強學生對淫褻及不雅物品管制條例的認知，亦讓學生有一展著色所長的機會。
5.	壁佈板	全校學生	3/2019 - 6/2019	學生透過壁佈板了解一帶一路的概況。
6.	祈福繩結製作	中一、中二及中四學生 (32)	4/2019 - 5/2019	透過是次活動，學生學習關愛別人。學生反應正面積極，投入活動。
7.	長幼共融·紮染袋製作班 (與視覺藝術科合辦)	中三、中四及中六學生 (7)	5/2019	透過是次活動，學生增加接觸長者的機會，同時積極投入社區服務，學習關愛別人及待人接物的態度。學生反應正面積極，投入活動。
8.	長幼共融·薄餅製作班 (與科技與生活科合辦)	中三及中四學生(6)	5/2019	