

地址: 九龍聯合道 145 號  
電郵: atec@edb.gov.hk

電話: 2336 0902  
網址: www.atec.edu.hk

傳真: 2336 3842

## 校長的話



黃秋玲校長

本學年到任藝術及科技教育中心(ATEC)至今轉眼已有數月，校園內一張張來自不同學校學生的笑臉亦不再陌生。擁有學生多元文化背景正是這所教育中心獨特之處，有機會來到這裏服務，面對新事物、新挑戰，我實在感到非常榮幸及欣喜。

專注為學生提供優質的藝術教育及科技教育是ATEC的特色，讓學生可以在設備完善的環境下學習理論與實踐並重的藝術及科技課程。於ATEC工作，也勾起了我中學時代的回憶，除地理科外，我最喜愛的便是家政科，更曾經希望成為一位家政科老師。學科知識與日常生活息息相關，培訓生活技能，應用性極高，我亦喜歡可以將理論於課堂實踐，熱切期待每星期的實習課，可以利用不同材料，按老師的指導，再加入自己的設計心思，透過悉心的烹調或縫製過程，一步一步製成最終成品，學習過程喜樂愉快，亦帶來不少滿足感。現在作為ATEC的校長，最令我開心的莫過於看到學生享受學習，愉快積極地參與老師為他們度身訂造的課堂，體驗豐富的學習經歷，就如當年自己享受學習家政科。

ATEC初中的科技與生活科、設計與科技科及視覺藝術科均以科組所訂定的課程框架為基礎，再按學生的特質及參與課節數目，為來自各夥伴學校的各班學生規劃符合其學習及全人發展需要的課程，致力實踐「以生為本」的教育理念，達致照顧學習多樣性。

事實上，藝術及科技教育乃是均衡而廣泛的基礎知識教育不可或缺的重要部份，亦實現學生的全人發展、豐富學習經驗。我們的課程設計着重培養學生各種共通能力，以及正確的價值觀和態度，協助他們成為正面積極的終身學習者，裝備自己以應對廿一世紀瞬息萬變的世界及社會的各項挑戰。

延續上學年的工作，今年中心繼續以創意思維為重點發展的共通能力，並積極推行STEAM教育，各科組將培養創造力及STEAM教育元素融入多樣化的學習活動，例如視藝科創意杯製作、設計與科技科機械人編程課、科技與生活科利用舊衣物設計環保袋，及健康食譜創作比賽等，林林總總的活動不但協助學生發展創造力，同時亦提升他們的解難及協作等共通能力，強化探究精神和實踐能力，學習成果有目共睹。

價值觀教育方面，今年我們以「誠實與仁慈」為主題，透過不同形式的學習活動，培養學生以真誠慈愛待人接物的美德，並以有機結合模式從學科滲透推行各首要價值觀之教育工作，期望學生能付諸實踐。此外，我們關顧學生的身心健康，致力營造關愛和諧、感恩包容的校園環境，協助學生健康快樂成長。

教育工作任重道遠，需要各位老師上下一心，共同努力，協助學校推動各項持續發展政策。

在此，我要衷心感謝我的教師團隊，有賴他們的專業精神及真誠付出，讓中心的教育工作可與時並進，為同學締造良好的學習環境。

我欣賞學生的獨特性，深信學生的才能和潛力各不相同，只要能用心去認識自己，發掘自我的潛能及興趣，對世界保持好奇心及探索精神，堅毅努力，把握機遇，同學都可以充分發揮自身優勢。祝願每一位同學也能找到自己的定位及發展方向，透過積極學習持續進步。

# 校務消息

## 柯翔老師

大家好！我非常高興能夠加入藝術與科技教育中心，擔任視覺藝術科老師。

「教育就像一個導航器，引導一個人走向正確的方向，實現一個人的目標。」在教育中，藝術扮演著極其重要的角色。我深信，每位學生都是獨特的生命，擁有著無限的潛能、天賦和創造力。我期待著透過藝術，讓他們發現自己的獨特之處，並開拓無限的可能性。

我堅信，教育不僅僅是知識的傳授，更是陪伴著每個生命的成長；而藝術教育則是啟發學生無限想像力的重要途徑。我非常期待著見證每個學生的成長與轉變，這個過程是漫長而有意義的，其價值是無法估量的。



## 林儒財老師

大家好，我很高興今年能加入藝術與科技教育中心這個大家庭。我任教初中設計與科技科與及高中設計與應用科技科，還負責訓輔工作，同學們有任何事情都歡迎來找我聊天。

回想過去十多年的教學生涯，雖然忙碌、工作繁重，但能見證學生們的成長，是我最大的工作動力和滿足感。就像農夫看著種子一天一天生長，感到無限欣慰。農夫並不期待種子能給他帶來什麼特別的好處，他默默耕耘，只盼望小樹苗將來能長成堅強的大樹。同樣地，我也期望學生們能成為有堅毅信心、責任感、奉公守法、為祖國貢獻的人。

希望在未來的日子裡，能與各位同學愉快相處並共同學習。



## 新到任老師介紹

## 甘德芳老師

我非常開心能在本年度加入藝術與科技教育中心這個大家庭。

多年前，我在澳洲完成了音樂學位，然後回到香港從事音樂教育，轉眼已經過去了二十多年。在調任到這所學校之前，我一直在龍翔官立中學任教音樂。除了教授音樂外，我還負責組織和指導課外活動。我非常榮幸能夠帶領學生參加各種展覽和音樂會，並看到他們在這些活動中展現出色的才華和潛力。

在藝術與科技教育中心，我教授高中音樂課程。文憑試音樂科考試要求考生在短短的時間內，辨別出音樂選段的樂期、風格、音樂特色、作曲家等等。這就好比一個有趣的古董鑒寶的過程，在珍貴的瓷器碎片中尋找它的源處，從花紋鑒定瓷器的製作朝代、風格特色、是哪個官窯的出品。我期待與每一位同學一同展開這段精彩的音樂之旅。



# 學校管理委員會



主席：

李慧冰女士（教育局首席教育主任（新界東））

委員：

黃秋玲女士（藝術與科技教育中心校長）

李蘭苑女士（夥伴學校校長代表）

吳華彪先生（夥伴學校校長代表）

蔡詩贊博士（獨立委員）

霍秉坤博士（獨立委員）

黎耀強先生（教師委員）

蔡迪迦先生（教師委員）



## 本學年夥伴學校，收生及開班情況

2023至2024年度，共有8間夥伴學校的學生修讀本中心所提供的初中課程。

孔聖堂禮仁書院  
九龍三育中學  
九龍塘學校（中學部）  
瑪利諾神父教會學校  
天主教新民書院  
聖公會諸聖中學  
聖若瑟書院  
聖瑪加利男女英文中小學

此外，還有來自12間官立中學、34間資助學校及直資學校的學生選修本中心所提供的香港中學文憑試音樂科、視覺藝術科及設計與應用科技科課程。

趙聿修紀念中學  
觀塘官立中學  
觀塘功樂官立中學  
新界鄉議局大埔區中學  
新界鄉議局元朗區中學  
伊利沙伯中學  
沙田官立中學  
筲箕灣東官立中學  
上水官立中學  
南屯門官立中學  
荃灣官立中學  
屯門官立中學

佛教黃鳳翎中學  
嘉諾撒書院  
明愛元朗陳震夏中學  
長沙灣天主教英文中學  
青年會書院  
路德會協同中學  
孔教學院大成何郭佩珍中學  
福建中學  
港大同學會書院  
寶血會上智英文書院  
香港真光書院  
賽馬會體藝中學  
觀塘瑪利諾書院  
羅定邦中學  
梁式芝書院  
廖寶珊紀念書院  
世界龍岡學校劉皇發中學

新生命教育協會呂郭碧鳳中學  
五旬節聖潔會永光書院  
保良局顏寶鈴書院  
禮賢會彭學高紀念中學  
玫瑰崗中學  
創知中學  
順利天主教中學  
聖公會聖馬利亞堂莫慶堯中學  
聖貞德中學  
聖若瑟英文中學  
德愛中學  
中華基金中學  
香港道教聯合會青松中學  
基督教崇真中學  
東華三院馮黃鳳亭中學  
東華三院陳兆民中學  
東華三院黃笏南中學



## 2023-2024年度學生及班別數目

科目 年級	設計與科技科/ 初中科技科/ 設計與應用科技科	科技與生活科/ 初中科技科	視覺藝術科	音樂科
學生人數（班別數目）				
中一	314 (21)	280 (18)	359 (14)	
中二	300 (22)	264 (19)	233 (10)	
中三	226 (16)	269 (19)	236 (10)	
中四	2 (1)		33 (3)	32 (2)
中五	2 (1)		32 (3)	35 (2)
中六	2 (1)		25 (3)	21 (3)

註：截至2023年10月4日

## 教師 專業發展

本中心一直致力推動教師專業發展，鼓勵教職員參與進修活動拓展專業視野，持續發展。本學年，我們安排了多項培訓課程，旨在提升教師的專業技能和知識水平。



「心臟自動除顫器」訓練課程

於2023年9月21日，舉辦了「心臟自動除顫器」訓練課程，讓教職員學習使用自動除顫器設備，掌握心臟節律分析和急救技巧。除理論知識外，教職員透過模擬情境實習，提高應對危急事件的能力，協助挽救生命。



「反歧視條例在學校行政的應用」校園法律講座



聯校教師研討會2024

於2024年1月16日，全體教師參加了主題為「承德啟新、展科技翱翔、健體養性、贇身心齊修」的聯校教師專業發展日2024活動。該活動包括專題講座和分組工作坊，涵蓋多個主題。專題講座包括「如何裝備自己、學生面對AI新時代」及「如何在教學上應用AI」回應在AI世代下可怎樣優化教育工作。此外，教師還參加了促進教師身心健康的工作坊。另一方面，本中心利用校本管理額外津貼，於3月27日舉行了以「反歧視條例在學校行政的應用」為主題的校園法律講座，旨在加強教職員對學校運作和管治相關知識的了解，提升管理效能。

在科本專業發展方面，本中心致力於提升教職員在各個科組內的專業水平。首先，資訊科技教育組負責人李欣欣老師向教職員介紹了「Canva」軟件的使用方法，並分享了科技教學心得。其次，設計與科技科老師多次與香港教育大學設計與應用科技科教育文憑學生及導師進行交流，介紹本中心的課程和展示教學範例，促進專業交流。此外，設計與科技科老師還在科務會議上分享教學心得，包括「問題導向學習」、「設計思考」和「工程師設計思維」等。音樂科也舉辦了聯校音樂科會議，讓參與本中心高中音樂科課程的聯繫學校更深入了解本中心的音樂教育，並進行專業交流。



此外，設計與科技科的容偉信老師在2024年4月22日為「官立中學AI學習圈」進行了教學示範，邀請了各官校老師觀課，促進專業交流。

在跨校合作和專業交流方面，本中心的視覺藝術科和科技與生活科協辦了官立嘉道理爵士中學(西九龍)的「認識一帶一路 — 聯校文化交流之旅」。在交流活動中，官立嘉道理爵士中學(西九龍)的非華語學生以中文指導本中心的學生繪製南亞傳統藝術作品「藍果麗」，並一起製作尼泊爾餃子。同時，本中心的學生則以中文指導他們製作糯米糍、湯圓等中國特色的食品及工藝品。這項計劃不僅促進了雙方的文化交流，還營造了多元共融的學習環境。

此外，於2024年1月29日，西安高新第二小學的百多名師生探訪本中心，參觀了校本的STEAM課程，並參與了由設計與科技科籌備的「動手動腦」工作坊，進一步了解了本中心的教學特色和STEAM教育的實施情況，有助推動陝港創意創新教育交流，促進兩地的互惠合作。而4月29日上海鞍山實驗中學師生探訪天主教新民書院之際亦來到本中心，到訪生與同學一起參與課堂活動，體驗視覺藝術科及生活與科技科課堂，而校長及教師亦就兩地學制與學校發展的關注進行交流。



上海鞍山實驗中學師生探訪

# 周年頒獎典禮



主禮嘉賓蕭麗娟女士MH分享



學校管理委員會委員與主禮嘉賓合照



黃秋玲校長作校務報告

本中心於2024年3月8日舉行2023-2024年度周年頒獎典禮，承蒙古物古蹟辦事處總文物主任蕭麗娟女士MH蒞臨擔任主禮嘉賓。當天出席典禮的嘉賓包括學校管理委員會主席及委員、友校校長及老師、家長等，氣氛熱鬧。

典禮開始先由黃秋玲校長作校務報告，隨後蕭女士分享了她從學習歷史到從事文物工作的軼事和經歷，勉勵同學努力不懈，迎難而上。

在學生表演環節中，中四音樂科學生小組合奏了《Rolf Løvland's Song from a Secret Garden》和《J. S. Bach's Siciliano from Sonata BWV 1031》兩首樂曲。此外，聖瑪加利男女英文中小學舞蹈組表演了中國舞《豐收的季節（畚族）》，穿著色彩鮮艷民族服飾的同學在節奏輕快的音樂旋律下舞動出豐收的喜悅，演出精彩絕倫，為頒獎典禮劃上了完美的句號。



典禮花絮



主禮嘉賓頒獎予得獎同學



音樂表演



舞蹈表演



典禮後茶聚



# 開放日



本中心周年開放日於5月16日至5月22日期間舉行，今年的主題是「科藝薈萃展才華」，除了展示學生的學習成果和優秀作品外，也希望進一步加強分享文化，讓同學們彼此觀摩、互相學習。視覺藝術科和科技與生活科亦合作介紹了與本科相關的行業—時裝設計，透過展板、課堂活動短片和學生的作品展示，讓學生對時裝設計有基本的認識。

開放日的展覽分為四個區域，分別是視覺藝術科、設計與科技科、音樂科和科技與生活科，共展出了百多件學生作品，參觀人士對學生的作品均十分欣賞，肯定學生的學習成果。

## 「築藝精粹、潮現當代」 STEAM建築設計及藝術創作比賽暨優秀作品展

本中心主辦了2023/24學年「心繫家國」—「築藝精粹、潮現當代」STEAM建築設計及藝術創作比賽暨優秀作品展。是次活動旨在通過建築設計及藝術創作比賽，讓學生認識及欣賞中國的建築及工藝，激發他們對建築設計和藝術創作的興趣，提升創新思維和實踐能力，同時培養堅毅精神。

活動特邀香港中文大學建築學院鍾宏亮教授擔任榮譽顧問，為學生提供寶貴的專業指導。活動內容豐富多彩，包括講座、工作坊、實地考察和展覽，讓學生了解中華建築的智慧及特色，有助加強愛國情懷。



守護太和殿工作坊大合照



彩繪陶瓷工作坊大合照

### 香港故宮文化博物館工作坊

在香港故宮文化博物館舉行了「守護太和殿」和「彩繪陶瓷」工作坊，約有二百多位師生參與。在「守護太和殿」工作坊中，導師分享了故宮的建築設計特色和建造理念，介紹了太和殿屋脊上的脊獸，並教導學生以摺紙方式製作脊獸模型。而在「彩繪陶瓷」工作坊中，導師以「嬰戲杯」為例，教授學生中式彩繪的技巧和材料。學生在工作坊中表現出對學習主題的濃厚興趣。



同學在守護太和殿工作坊表現投入



同學專心製作脊獸模型



同學在嬰戲杯上塗上顏料



導師介紹太和殿的脊獸種類



脊獸模型



完成上色的嬰戲杯



導師在木結構建築館講解中國建築物常用的斗拱

## 中華建築文化行

學生還參加了「中華建築文化行」，在香港建築中心建築師的帶領下，參觀了南蓮園池及志蓮淨苑，了解古代園林設計理念、仿唐建築及木結構建築的知識。這次活動讓學生們更深入地理解了中國傳統建築的精髓。



同學分享理想中的中式園林設計



中華建築文化行大合照

## 比賽成果與榮譽

比賽吸引了來自三十二間中學的四十九隊學生參加，設有三個獎項及榮譽大獎，肯定學生的創作精神及實踐能力。頒獎禮於5月11日在香港大會堂展覽廳舉行，由教育局常任秘書長李美嫦女士JP親臨主禮，表揚參賽學生的卓越成績及優秀表現。

### 獲獎作品如下：

**最創新思維金獎：《鏡中洞天》 聖公會陳融中學**

**最佳可持續發展金獎：《橋樑水壩》 東華三院馮黃鳳亭中學**

**最佳模型製作金獎：《春風嘜》 金文泰中學**

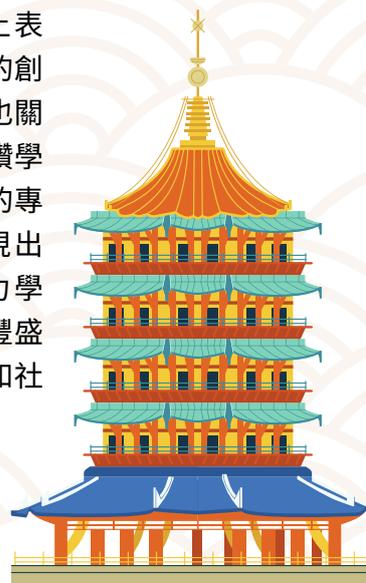
**榮譽大獎：《橋樑水壩》 東華三院馮黃鳳亭中學**



榮譽大獎得獎作品-橋樑水壩



李美嫦女士JP在頒獎禮上表示，教育局非常重視學生的創科教育和藝術教育，同時也關注同學的全人發展。她稱讚學生的得獎作品經過評審團的專業判斷和嚴格甄選，表現出色，期望同學們繼續努力學習，將來學有所成，擁有豐盛而有意義的人生，為國家和社會作出貢獻。



# 中華飲食文化周暨學生廚藝大賽

比賽由香港直接資助學校議會及賽馬會官立中學合辦，藝術與科技教育中心協辦，希望透過廚藝比賽提升學生對研習中國文化的興趣，推廣中華飲食文化，並讓學生運用所學技能，發揮創意，展現潛能。



參賽者大合照



決賽於中華廚藝學院舉行

初選於2月24日在本中心舉行，四位評審對五十多個參賽菜式進行了嚴格評審，最終選出了十支優秀隊伍進入決賽。決賽於3月23日在薄扶林中華廚藝學院舉行。當日現場氣氛熱烈，十支隊伍展現了高超的廚藝，每道菜式均色香味俱全，令人垂涎，亦充分展示了使用指定食材「雞」創作創意「粵菜」的才華。比賽特邀教育局常任秘書長李美嫦女士JP擔任主禮嘉賓和評審，並由中華廚藝學院總教導員梁偉楠師傅擔任首席評審，與中國文化院院長邱逸博士及高級課程發展主任陳嘉雯女士共同評分。評審們對各參賽隊伍出色的表現予以高度評價，比賽在熱烈的掌聲中圓滿結束。

我們衷心恭賀本中心中三級鄧嘉惠同學和司徒依靜同學（天主教新民書院）在比賽中憑藉創意十足的「雲中鳳綿花雞」獲得優異獎。



天主教新民書院 鄧嘉惠同學及司徒依靜同學獲得優異獎

1

冠軍

何東中學  
翠花荔枝雞球

2

亞軍

何文田官立中學  
一夜「籠」舞影

3

季軍

賽馬會官立中學  
寸草春暉



天主教新民書院同學作品 雲中鳳綿花雞



比賽花絮

設

計

與

科

技

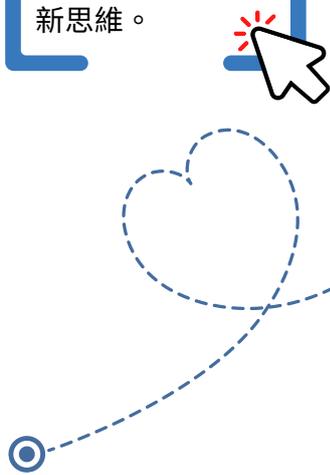
科

設計與科技科為不同年級的學生安排了豐富多彩的學習活動，旨在提升學生的實踐能力和創新思維。

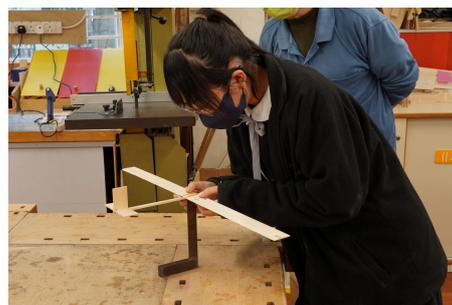
中一級的學習重點圍繞「材料探索及基本設計技巧」，主要透過各種習作讓學生學習實踐技能和創意表達，例如鎖匙扣製作，不僅讓學生掌握使用各種工具的安全方法，還學會如何處理不同材質。這些活動有助於學生建立基本的技術基礎，並啟發他們在設計和創新方面的潛能。



鎖匙扣製作



飛行測試



同學正製作模型滑翔機

中二級的學生參加了模型滑翔機班際比賽，此乃本學年常規校本課程之一。課程主要教授簡單的飛行理論，並通過模型製作及飛行測試，讓學生親身體驗滑翔機的飛行原理。在製作和測試階段，大部分學生都表現出極大的興趣和投入感，充分體現學習樂趣。

中三級的學生則參與了桁架結構橋樑模型製作活動。透過「問題導向學習」及「工程設計過程」等方法，教授學生橋樑模型設計，並舉辦了橋樑荷重比賽。學生透過完成“習作資料夾”記錄學習過程，這種系統化的學習方式能有效幫助學生了解自己的學習進度，以滿足不同能力學生的學習需要。



同學用心製作桁架結構橋樑模型



橋樑荷重比賽



此外，本科還積極參與各種對外交流活動。2024年1月西安高新第二小學的百多名師生到訪本校，了解STEAM教育課程。他們首先參觀了各個特別室及設計與科技科的上課情況，隨後參與了由本科預備的動手動腦工作坊親身體驗課堂。此外，同學參加了講座，了解香港中小學推行STEAM教育的理念及方法，讓來訪的師生們對中心的教學模式有更深入的了解。



對外交流活動

這些活動不僅豐富了學生的學習經歷，更提升了他們在設計與科技領域的實踐能力，為他們未來的學習和發展奠定了堅實的基礎。



### 滑翔機比賽

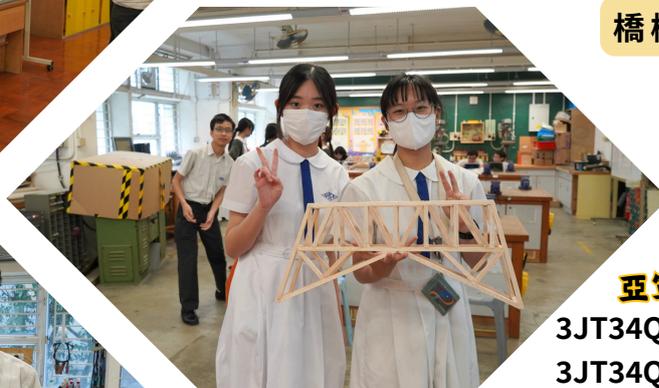
**冠軍** 2JT43QA SL 鄧芷怡  
**亞軍** 2JT43ZB SL 陳梓賢  
**季軍** 2JT43QA SL 陳曉嵐



**冠軍**

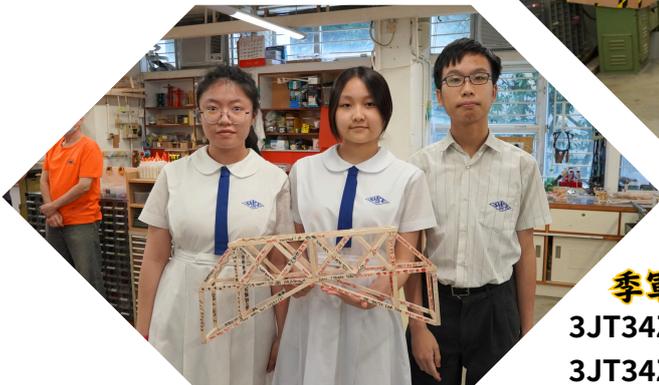
3JT34ZB SL 鍾穎妍  
 3JT34ZB SL 何宇千

### 橋樑荷重比賽



**亞軍**

3JT34QA SL 彭頌然  
 3JT34QA SL 丁唯  
 3JT34QA SL 蔡祉攸



**季軍**

3JT34ZB SL 鍾澄  
 3JT34ZB SL 鍾書遙



# 音樂科



## 學科課程及活動

本科為四十多所官立、資助及直資中學的高中同學提供「香港中學文憑試音樂課程」。本學年，共開設了七班高中音樂班，其中兩班為中四級，兩班為中五級，三班為中六級。為了滿足學生的需求，本中心在本學年持續安排週五黃昏班及星期六班，所有入讀學生均通過入學能力測試取得優異成績方獲取錄。本中心的教學內容包括「香港中學文憑試音樂課程」必修部分的卷一至卷三，包括聆聽、演奏及創作的訓練，為學生應考香港中學文憑試音樂科考試做好準備。

音樂班同學於2023年香港中學文憑試音樂科考試中成績理想。合格率達百分之九十五，其中百分之四十五達四級或以上成績，表現優良。



同學欣賞音樂週「樂聖貝多芬」專題展覽及影片放映

上學期舉辦的音樂週，以「樂聖貝多芬」為主題。透過專題展覽、音樂廣播以及影片放映等活動，提高同學對貝多芬音樂的認識和欣賞度。



中四級同學於周年頒獎禮中合奏表演



為提升學生的演奏能力，中心安排了中四級同學於周年頒獎禮中表演兩首樂曲，大獲好評。



33名中五級學生於4月27日參觀了香港文化博物館的「絕代芳華－梅艷芳」展覽，藉活動了解香港粵語流行曲的發展。



音樂科學生參觀「絕代芳華－梅艷芳」展覽



開放日音樂科專題展板

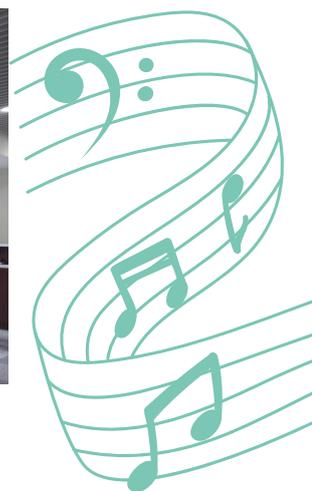
本科於5月開放日期間，透過專題展板、專題習作展覽及樂器演奏影片放映，展示了高中同學的學習成果。



下學期的音樂週中主題為「顧嘉輝－粵語流行樂壇教父」。透過專題展覽、音樂廣播以及影片放映等方式，增進同學對粵語流行曲發展的理解和欣賞。



同學欣賞音樂週「顧嘉輝－粵語流行樂壇教父」專題展覽及影片放映



視覺藝術科與其他科組以及夥伴學校合作，舉辦了多項特色活動、工作坊和比賽，致力提升學生的創意及學習興趣。



中一級 愛心樹



# 視 覺 藝 術 科



中三級 創意杯

本科與STEM教育中心攜手合作為天主教新民書院中一至中三年級學生舉辦了一系列工作坊。其中包括「60周年愛心樹」、「紮染及彩繪小夜燈」及「創意杯」。透過這些STEAM工作坊，學生學習了無線傳輸充電原理、接駁電源線的方法以及熱昇華轉印等技術，所製作的作品不僅富有中華文化特色，且具實用性。



中二級 小夜燈



此外，本科協辦官立嘉道理爵士中學（西九龍）的「認識一帶一路聯校文化交流之旅」活動，讓華語和非華語同學共同創作具有中華文化特色的「中華福貼」和富南亞文化色彩的「藍可麗」作品。



認識一帶一路聯校文化交流之旅



為了讓初中同學認識中國傳統紮染工藝，本科與國家安全教育委員會，以及科技與生活科合辦了「紮染工藝環保袋」工作坊，讓學生學習紮染的基本方法和染色技巧，並創作出獨一無二的染料花布實用雜物袋。

紮染工藝環保袋





藝術工作坊\_中國書畫

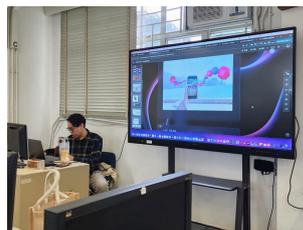


本科一如既往地為同學安排了不同藝術領域的工作坊，帶領他們探索藝術創作的多種可能性。中一和中四同學參加了「中國書畫」工作坊，通過中國書法技巧重新演繹傳歌後語，並學習臨摹花卉，創作出不少優美的作品。

在「AR概念藝術」工作坊中，同學通過與藝術家分享，了解並掌握了AR科技和3D素描的基本概念，嘗試用AI生成照片和NFT藝術，進一步認識區塊鏈的概況，協助有意投身相關行業的學生作更好的生涯規劃。



藝術工作坊\_AR概念藝術



藝術工作坊\_攝影



攝影工作坊讓同學在特定主題下以肢體動作展現故事內容，並拍攝成黑白照片講述故事，活動效果有趣，富學習成效。同學還親身體驗了沖印照片的過程，認識到菲林相片的獨特之處。

在藝術比賽方面，本中心中四級蕭昱含同學（伊利沙伯中學）榮獲「九龍倉全港中學生繪畫比賽2023-24」數位繪圖組亞軍。中六級趙可淳同學（天主教新民書院）、劉敏詩同學（瑪利諾神父教會學校）、余焯杰同學（荃灣官立中學）及吳海藍同學（五旬節聖潔會永光書院）的作品則獲邀參展「學生視覺藝術作品展2023-2024」，作品於六月在香港大會堂展出。

### 九龍倉全港中學生繪畫比賽 2023-24



數位繪圖組亞軍  
伊利沙伯中學 蕭昱含

### 學生視覺藝術作品展2023-2024



天主教新民書院  
趙可淳



荃灣官立中學  
余焯杰



瑪利諾神父教會學校  
劉敏詩



五旬節聖潔會永光書院  
吳海藍



天主教新民書院 李紫嫻

### 「誠實與仁慈」 心意卡設計比賽



亞軍  
天主教新民書院 溫碧瑩



聖瑪加利男女英文中小學 鄺希桐

校內比賽方面，本科與天主教新民書院合辦了「天主教新民書院60週年愛心樹設計比賽」和「國家安全教育親子剪紙設計比賽」，並與訓輔組合辦了「誠實與仁慈」心意卡設計比賽。初中同學以誠實與仁慈為創作元素，表達待人以誠、仁慈心寬的處事態度。得獎作品在本中心大堂展覽，並印製成心意卡供學生記下心意贈予同學。

本科還舉辦了Art Tech「初探體驗」概念藝術家工作坊，通過與導師的交流，提升了老師在Web3科技、人工智能生成工具等領域的教學專業發展。這些活動不僅增進了同學的藝術修養，也促進了師生在藝術與科技領域的共同進步。

# 科技與生活科

本科根據教育局「科技教育學習領域課程指引」，設計了以「食物、營養與飲食」及「針繡、服裝與設計」為基礎的校本課程，理論與實踐並重，旨在培養學生有效運用資源的能力，提升生活技能與創造力，進而提升個人、家庭和社會的生活質素。

課程設計以學生學習為中心，從知識、態度和技能三方面促進學生的全面發展。為了配合本中心的關注事項，科技與生活科積極與其他科組合作，設計多元化的學與教活動，推行跨科協作和STEAM活動，充分發揮學生的創意及其他共通能力。透過持續檢視和反思教學內容，力求設計有效的教學策略，以照顧學生的學習多樣性和全人發展。



## 「舌尖上的粵菜」 健康食譜設計比賽

**冠軍**

九龍塘學校(中學部)  
何彥霖 陳城匡



客家釀豆卜

**亞軍**

聖瑪加利男女英文中小學  
劉柏彥 梁嘉軒 文啟天



炒鮮奶



上素菜包

**季軍**

九龍塘學校(中學部)  
溫梓喬 黃昀嫻 曾淑茹 黃依菲

在推廣中華文化方面，本科不遺餘力，在課堂上融入中國文化元素，讓學生從多角度認識中華文化，包括製作中式食品和糕點、馬甲工作坊及中式鈕扣示範班等。此外，本年度的「舌尖上的粵菜」健康食譜設計比賽，以粵菜為主題，鼓勵學生設計健康且具特色的粵菜，學習成果顯著。本科還透過展板、活動和工作坊，讓學生多方面認識國家文化安全，加強對祖國飲食文化的認知。

除了課堂內的學習，本科還舉辦了多個周末烹飪工作坊，豐富學生的課外學習經驗，包括馬卡龍工作坊、叉燒酥工作坊、賀年食品工作坊和芝士蛋糕工作坊等，深受學生喜愛，並激發了他們對烹飪的興趣。

馬卡龍工作坊



叉燒酥工作坊



芝士蛋糕工作坊



賀年食品工作坊





鐳射雕蝕肩袋

本科與視覺藝術科、STEM教育中心和設計與科技科合作，開展了多項創意十足的活動，例如圍裙明袋裝飾、雷射雕蝕肩袋、LED閃燈拉鍊袋和靠墊、紮染雜物袋及木橈坐墊製作等，這些活動不僅提升了學生的實踐能力，也促進了跨學科思維及團隊合作精神。



LED閃燈拉鍊袋和靠墊



木橈坐墊



圍裙明袋



紮染雜物袋



在跨校合作方面，本科協辦官立嘉道理爵士中學（西九龍）的「認識一帶一路—聯校文化交流之旅」，該校非華語學生與本中心的聖公會諸聖中學和聖瑪加利男女英文中小學學生進行文化交流，學習製作尼泊爾餃子、中國傳統小吃（糯米糍和湯圓），從中認識異國食品和文化，促進文化交流。此外，亦與佛教志蓮學校協作舉辦葷食飲食文化交流活動，讓學生們一起製作「芝麻香草雞」，並交流素食和葷食的飲食文化。



最後，本科還與香港中文大學賽馬會氣候變化博物館合作，於2024年5月舉辦了「氣候友好廚房—低碳煮食工作坊」。通過認識不同的低碳排放食材和「LOVERS」低碳節能的烹飪原則，學生學習製作低碳菜式，從飲食做起，共同為保護地球出一分力。







本學年學校生活全面復常，本中心亦恢復了為每所夥伴學校各級學生舉辦實體開學禮。在開學禮上，除介紹了本中心新到任的校長黃秋玲女士、副校長葉榮昌先生，以及各行政組別和科主任外，訓導主任蔡迪迦老師傳遞了本年度學校主題「誠實與仁慈」及禁毒訊息，希望同學能夠建立正確的價值觀，學習與人相處之道，並營造和諧的校園。

本組以「誠實與仁慈」為學習主題，並通過中心大堂的展板展示各種活動，鼓勵學生積極參與。為提升學生建立和諧校園的積極態度，本年度舉行了「仁慈滿ATEC」活動，讓學生簽署承諾宣言，並在「仁慈滿ATEC」壁報板上張貼仁慈貼紙，以示實踐仁慈的決心，同學反應踴躍，效果理想。此外，「誠實與仁慈」心意卡設計比賽於12月份圓滿結束，學生積極參與，6位同學的設計脫穎而出，優秀作品張貼在大堂壁報板上供學生欣賞。而冠、亞、季軍作品更分別製作成三款感恩卡，供學生填寫感恩字句，並張貼在大堂的感恩壁報板上，分享感恩的動人時刻。為鼓勵同學多參與活動及發揮助人為樂的精神，「ATEC之星」活動會在學生有良好行為和表現時即時給予表揚和嘉許，由校長及副校長頒獎，成效顯著。



## 德育及國民教育組 / 國安教育組

### 全校參與，從小步子開始實踐護我家園

為提升學生的國民身份的認同，本中心積極鼓勵學生參與相關的校外活動。中五級的吳景鵬同學(筲箕灣東官立中學)於由國史教育中心主辦的「銘記歷史·珍愛和平：獻給南京大屠殺倖存者的一件藝術作品」全港中小學比賽中榮獲中學組的優異獎，可見學生積極參與歷史紀念活動，並表現出色。此外，學生更積極參與今年的「徐悲鴻盃國際青少年兒童美術比賽」及「有問有答《基本法》問答比賽」，藉此深入了解國家的法制、歷史和藝術。德育及國民教育組所舉辦的「校內基本法問答比賽」，旨在培養學生的責任感、承擔和守法精神。

### 「銘記歷史·珍愛和平」比賽



高中組優異獎 吳景鵬



國家安全教育親子剪紙設計比賽優秀作品

除此之外，由國家安全教育委員會及視覺藝術科主辦，天主教新民書院家長教師會協辦了「國家安全教育親子剪紙設計比賽」，藉剪紙設計比賽，希望以視覺藝術形式表現中國的傳統文化。學生在剪紙比賽中展示了非凡的創意，作品表現了他們對中國傳統文化的理解和表達能力。透過親子創作過程，有效地促進親子互動，加深家長和學生對中國傳統文化的了解，更進一步提升家庭與學校之間的合作和交流。

透過「國民教育短講」，學生們可深入了解國家安全、國家文化和科技等重要課題。2023年10月的國慶短講以《我們為國家作出貢獻》為主題，鼓勵年青新一代將來為國家作出貢獻。2024年4月的短講主題為《國家安全教育觀》，介紹新增的國家安全重點領域，包括糧食安全、金融安全、數據安全及人工智慧安全等，以提升學生維護國家安全的意識。5月更以《五四青年節》為講題，介紹五四運動的起源，培養學生對國家民族的責任感與承擔感。

除了國民教育短講，德育及國民教育組更透過展版及主題短片播放，加深學生對國家文化、節日及歷史等方面的認識，增強學生對國家的歸屬感及國民身份認同，從小步子開始，培養及實踐護我家園的精神。



全民國家安全教育日升旗禮



## 環境教育組

透過展板和短片，本組向同學展示祖國在沙漠防治工程和推廣再生能源方面的貢獻，讓師生深入了解國家在保護環境方面的卓越成就，激發大家對環保議題的關注和思考。此外，本組於2023年11月舉辦了「環保小點子標語創作比賽」和「ATEC節能日」，分別讓同學發揮創意並親身投入環保活動。此外，本組亦與科技與生活科及國民教育組合辦「我的環保袋」設計活動，鼓勵同學養成使用環保袋的好習慣，以減少塑膠袋的使用。同時，我們亦透過展板資訊，推廣源頭減廢，教育同學在日常生活中實踐環保。



## 健康及衛生教育組

健康及衛生教育組致力於學生的身心健康，透過一系列精心策劃的活動，營造了一個關愛與正向的校園氛圍。

為鼓勵學生多關懷自己和身邊人，推廣精神健康，提升正能量和幸福感，本組於2023年11月展開了「多關懷，添幸福」大行動。透過多項活動，培養學生精神健康素養，並促進關愛校園文化。其中包括以下三個範疇：(一)釋出空間，聯繫互動—本組於2023年11月透過各科主任及老師，認真審視學生的功課量及本中心的測考評估安排，確保學生有足夠的作息時間進行有益身心的活動，提升他們的快樂指數及精神健康。(二)關懷自己、關愛別人—老師鼓勵學生積極參與「多關懷、添幸福」大行動，將「打氣卡」送給同學或朋友，以促進關愛校園文化，協助推廣自我關懷和關懷他人，培養「仁慈」的美德。學生反應積極，成效顯著，進一步鞏固了全校的團結和正向氣氛。(三)營造全校團結，正向氣氛—本組在中心有蓋操場設置了「多關懷、添幸福」海報展板，內容包括自我關懷、情緒調校及求助資訊，以提醒學生養成關愛自己及他人的良好習慣。



壽司食用衛生展板頒獎

為了幫助學生有效應對壓力，我們開展了一系列減壓活動，包括靜觀練習。透過短暫的三分鐘靜觀呼吸，讓同學學會觀察、體味並接納當下的自己，使自己在休息之後能夠重新振作加油。此外，「Happy Food 吃出好心情」活動讓同學品嚐到減壓食物，同時透過展板讓同學了解這些食物的益處，如含有鎂、葉酸和維生素B等營養素，可促進新陳代謝率，並有助於放鬆神經，紓緩緊張情緒。最後，透過放鬆練習的短片，學生可跟隨專業指導進行減壓運動，以最大程度緩解心理壓力。

此外，本組與科技與生活科合辦了「舌尖上的粵菜」健康食譜設計及烹飪比賽，讓學生在設計粵菜食譜及烹飪的過程中增強營養意識，並推廣中國飲食文化，配合國家文化安全教育。同時，本組亦舉辦了「壽司刺身食用須知」展覽，提高學生對飲食安全的認識，讓他們獲取實用的健康知識。學生參觀展覽及完成工作紙後，認識飲食安全，同時可獲得健康小食以作獎勵。本組又積極推動校園秩序和清潔工作，通過「班際秩序及清潔比賽」，加強學生的團隊精神，培養良好的環境衛生習慣，並強調守規守法等價值觀。



最後，在2024年的「開心果月」活動，以「水果益處多，日日要Encore」為主題，鼓勵學生透過烹飪實習培養進食水果的習慣，推廣健康飲食模式。積極參與「開心果月」活動的學生均獲得「開心果月」文具及健康小食以作獎勵。



清潔比賽

# STEM教育中心

本學年，STEM教育中心－創客空間積極舉辦了多項精彩活動，包括參觀、交流、會議及工作坊。在跨學科協作方面，教育中心與科技與生活科及視覺藝術科攜手推行了STEAM教學活動計劃，成功將愛心樹設計、小夜燈設計及創意杯設計等結合STEAM元素的活動引入課堂，促進了學生的創意思維和動手能力。



天主教新民書院的初二同學完成小夜燈製作



聖瑪加利男女英文中小學的中三同學完成創意杯製作



天主教新民書院同學進行學校60周年校慶愛心樹的製作



「步行機械人設計中應用可編程控制系統」工作坊



「設計與製作無線LED裝置」工作坊

「設計與製作座枱空氣清新機」工作坊



「設計與製作物聯網智能空氣加濕器」工作坊



「電子零件及電路基礎的學與教策略及實習」工作坊



在教師專業培訓方面，中心共舉辦了12場工作坊，內容涵蓋「STEAM學習活動中常用工具和設備的應用」、「步行機械人設計中應用可編程控制系統」、「設計與製作無線LED裝置」、「設計與製作物聯網智能空氣加濕器」、「設計與製作座枱空氣清新機」及「智慧城市發展中應用建築信息模擬(BIM)科技」等主題。這些工作坊的主題和內容均根據學校老師在推行STEAM教育活動時所需的技巧而設計，旨在提升教師的專業素養和教學能力。

參觀及會議方面，2023年10月初，屬課程發展議會架構內的香港考試及評核局公開試科目委員會到訪了STEM教育中心進行參觀。而同年10月，教育局副局長施俊輝先生也親臨中心，了解相關STEAM活動的介紹。此外，中國香港無人機總會主席、Aerosim (HK) Limited負責人及香港中文大學社會責任及可持續發展處經理等也相繼到訪中心，進行了深入的交流和討論。



香港考試及評核局公開試科目委員會到訪中心

在比賽籌辦方面，2023年9月下旬，中心的同事聯同教育局課程發展主任（課程支援分部）到訪香港城市大學建築學及土木工程系，與多名教授交流了過往舉辦學校比賽的經驗，並探討了未來合辦與STEAM相關比賽的可行性。本年度，中心重點籌辦的「智慧儲能裝置」挑戰賽已於2024年3月開始接受報名，參賽的16間小學學生於5月中完成了有關比賽裝置的組裝及編程工作坊。決賽將於7月在中心的多用途活動室舉行，屆時期待同學精彩的表現。



「智慧儲能裝置」挑戰賽簡介會

STEM教育中心將繼續致力於推動STEAM教育，為學生提供更多元化的學習機會，並積極促進教師的專業發展。希望在未來的日子裡，我們能夠共同創造更多的教育奇蹟！

「智慧儲能裝置」挑戰賽參賽同學進行裝置的組裝

